



ETSAM

UNA ESCUELA ABIERTA

Manuel Blanco DIRECTOR

I. UNA ESCUELA ABIERTA

II. PROGRAMA DE ACTUACIONES

III. DISEÑANDO EL FUTURO

Quiero una Escuela abierta, a todas las corrientes, al aire de esta nueva realidad que ya respiramos, al trabajo de nuestra profesión, pero también a todos los trabajos que nuestras egresadas y egresados, nuestros estudiantes, nuestras estudiantes, están creando.

En un mundo en que la incertidumbre se ha convertido en una de las palabras clave, en un mundo en transformación, nuestro cometido es mucho más amplio.

Somos responsables de la formación de quienes van a dar forma a nuestro mundo, de los que van a construir el nuevo hábitat de las necesidades humanas, y para eso tenemos que reflexionar entre todos y entre todas cómo podemos contribuir a ello.

Tenemos que utilizar los instrumentos de nuestra propia Universidad y crear comunidades abiertas, dentro y fuera, para el debate, para poder explorar nuevas formas de interacción que se reflejen después en nuestra enseñanza.

Somos una Escuela mixta, creativa, proyectual, constructora, calculadora, analizadora, artística y técnica. Está en nuestro ADN. Somos los herederos en línea directa de las enseñanzas de Arquitectura que Juan de Herrera creó en la Real Academia de Matemáticas, pero también los fundadores con los pintores y escultores de la Real Academia de las Tres Nobles Artes.

Me vuelvo a dirigir a la Escuela cuatro años después, cuatro años de mucho trabajo e ilusiones de un equipo en la dirección, pero también compartido con todas vosotras, con todos vosotros, en que los sueños y la realidad han confluído muchas veces pero también han chocado, y que la lucha para conseguir que la realidad se adapte a nuestras intenciones ha sido constante, y en los que he aprendido a conoceros, a conocer mucho más a la Escuela –sus problemas, sus glorias y contradicciones–, y en los que he intentado acercarme para entender cuáles eran vuestras necesidades y cómo estas podían hacer que la Escuela fuera mucho mejor.

Todo lo que se ha hecho es el trabajo de un gran equipo, que se ha entregado con fuerza a su trabajo por la Escuela y al que le estoy muy agradecido.

La especificidad de Arquitectura

Pero esta no es una historia de lo que hubo, sino del proceso complejo, de dónde queremos llegar en nuestro futuro inmediato. Hemos conseguido que nuestra Universidad entienda que no se miden los litros con un luxómetro y que no se mide la luz a tazas, aunque esto pudiera ser, ahora que lo pienso, muy poético. Esto es, para evaluar la capacidad de investigación de nuestras profesoras y profesores –de nuestro personal docente e investigador–, para evaluar los proyectos de investigación que presentáis, no bastan con los criterios que se aplican a otros campos científicos o la ingeniería, como los artículos JCR, sino que hay muchos otros criterios más adecuados a nuestro campo y todos se deben utilizar. Y los reglamentos y convocatorias de nuestra Universidad debían atender a esta especificidad de la Arquitectura. Muchas reuniones, mucha seriedad en la exposición por parte de todos los miembros de nuestro equipo para explicar nuestros planteamientos y particularidades. Y finalmente, comprensión y asunción de mucho de lo que planteábamos, por lo que estoy muy agradecido.

Puertas Abiertas

Puertas Abiertas es un proyecto que me ha hecho muchísima ilusión acometer. Ha sido el gran escaparate de nuestra Escuela, pero también el gran espejo. Ha servido para mostrar a la propia comunidad universitaria toda nuestra producción. Ha abierto nuestra Escuela a todas las escuelas. Ha abierto nuestras mentes. Nos ha sacado de las aulas en que estábamos encerrados y de nuestros despachos y ha servido para mostrar toda nuestra creati-

vidad, toda nuestra fuerza. Esa irrupción de los modelos, de las maquetas, de los proyectos, de los dibujos, de los trabajos de los distintos departamentos, de los modelos matemáticos, de los proyectos urbanos, de los ensayos de estructuras; esa mezcla en todas las paredes de la Escuela, en todas nuestras dependencias, en todos nuestros pasillos, nos ha emocionado y podemos presumir de una de las escuelas más “vivas” que tiene la Universidad en estos momentos.

Continuaremos este año con este esfuerzo y sacaremos adelante estas puertas abiertas de forma segura, porque no podemos esperar a que pase el confinamiento para volvernos a encontrar, para tomar consciencia del esfuerzo realizado, aunque sea en un espacio virtual.

El anuario de la Escuela ha servido para dejar constancia y dar idea de ese valor, para sacar toda la sinergia de nuestros programas y visibilizarlos. Hemos publicado hace un año el de 2018; el de 2019 y 2020 ya están maquetados en nuestros servicios, a falta de los últimos detalles y la revisión final, para darles rápidamente un ISBN; para poder contar cómo hemos seguido trabajando; para dar testimonio del esfuerzo de todo nuestro equipo a la hora de enfrentarnos a este año tan difícil de pandemia. Muchas gracias a todas, a todos, por haberlo hecho posible.

En tiempos de pandemia

Hemos conseguido, colectivamente, mantener la docencia durante esta pandemia. Tuvimos noticias del primer caso en nuestra Escuela, en nuestra Universidad, el viernes 6 de marzo a las 2 de la tarde. No nos cogía de sorpresa

porque habíamos seguido durante las semanas anteriores lo que estaba sucediendo en Milán, las medidas que se habían tomado y las que aun siendo necesarias no se habían querido tomar en un principio. Yo no recuerdo un fin de semana peor en mi vida, pidiendo instrucciones de cómo podíamos proceder: no podíamos cerrar la Escuela por nuestra cuenta, y no sabéis cómo le agradezco al Rector y a su equipo su comprensión cuando nos instalamos esa tarde hasta muy entrada la noche en los despachos del Rectorado, así como a todas las autoridades sanitarias con las que hablamos insistentemente ese fin de semana hasta conseguir las cartas que os enviamos a toda la Escuela. Como sabéis, nos decían que no cerraban aún nuestras aulas, pero estaba seguro de que esto iba a suceder de inmediato y recorrimos toda la Escuela, aula por aula, avisando de lo que estaba pasando, contestando preguntas y explicando las medidas que íbamos a tomar para poder continuar nuestra docencia.

En paralelo, por supuesto, convocamos ese lunes a primera hora de la mañana a todos los directores de departamento, junto con los técnicos del gabinete tecnológico de nuestra Universidad que nos podía asesorar sobre las plataformas para la docencia telemática que teníamos disponibles. Incluso el propio Rector acudió a nuestra reunión. De varios departamentos simultáneamente surgió la voz pidiendo que se implementara Zoom en nuestra Universidad, cosa que ya habíamos intentado antes, y le tengo que agradecer al Vicerrector de Asuntos Tecnológicos que entendió mi petición de que, sí o sí, la enseñanza de nuestra Escuela en Arquitectura necesitaba imperiosamente esa plataforma. Zoom se implementó para Arquitectura desde el primer momento, y a partir de estas próximas sema-

nas se podrá disponer de él en toda la universidad. Después de una primera semana en que estuvimos utilizando las plataformas disponibles pudimos duplicar nuestros espacios reales con una estructura virtual que se adaptara a nuestro sistema de clases.

Tenemos una deuda inmensa con nuestros profesores más jóvenes, con nuestros asociados, que supieron guiar a muchos otros en la utilización de los distintos sistemas y con todo nuestro profesorado y estudiantes que se volcaron en el trabajo, ahora en formato telemático.

Ese mismo lunes 9 de marzo se interrumpió, por orden del Gobierno, la actividad presencial de las aulas. Estábamos seguros de que sucedería y a partir de ahí tuvimos interminables reuniones los directores de todas las Escuelas. Desde Arquitectura se planteó la necesidad de que nuestra evaluación continua continuase, que se pudiera hacer Online, y que buscáramos, claro está, los mecanismos para garantizar sus resultados. Conseguimos que esto se pudiera realizar.

Nos llegaban noticias, por todos los canales, de que el arranque telemático estaba siendo muy demandante para nuestros estudiantes. Las tramitamos a los directores de nuestros departamentos, dialogamos con ellos y organizamos encuentros entre el profesorado de las distintas materias y los estudiantes, curso por curso, utilizando las comisiones de calidad, un mecanismo existente pero que nunca había tenido esa importancia, y que pusieron en comunicación a los coordinadores de cada asignatura y a los representantes de estudiantes de cada curso para conseguir que el nuevo sistema funcionara.

Conseguimos también que se entendiera con tiempo que

no todo había pasado, que habría nuevas olas y que el curso en que ahora estamos presentaría los problemas que hemos visto.

Mientras tanto preparamos la Escuela para un entorno bimodal. No hemos querido una presencialidad plena como otras Escuelas planteaban, porque estábamos seguros de que las distintas olas se sucederían y el número de alumnos de nuestra Escuela es demasiado elevado para poder garantizar los aforos de seguridad, por lo que debíamos entrar en una enseñanza bimodal, y preparamos los sistemas para que esto pudiera realizarse.

Tampoco quisimos acelerar el retorno antes de las vacaciones, para dar tiempo a tomar las medidas necesarias y evitar los contagios.

Favorecimos desde el primer momento el teletrabajo de nuestro personal de administración y servicios cuando sus tareas lo permitían. Les estamos muy agradecidos, por su esfuerzo, por conseguir mantener la Escuela abierta, por cómo la han cuidado, por cómo nuestro trabajo ha invadido sus casas, por cómo han venido a mantenerla durante el confinamiento para que no se deterioraran sus instalaciones, por cómo han usado sus sistemas de impresión 3D para servir a los hospitales y contribuir al retorno a esta nueva realidad. Por cómo han seguido gestionando su administración, su secretaría, los distintos departamentos.

Han sido años interesantes y siempre se me olvida que eso puede ser una maldición. Este último invierno la pandemia se complicó con Filomena. No sé cómo agradecer a los miembros de nuestro personal y a las empresas que colaboraron con la Escuela la ayuda que nos dieron para

poder limpiar no solamente nuestro aparcamiento sino también nuestras calles de acceso y la acera hasta la rotonda. Gracias a todos, a todas ya que esto es un programa, pero un programa que habla de una comunidad, de una comunidad de gentes que están logrando hacer lo difícil y lo imposible. Somos miembros de esta comunidad, de este todo que intentamos trabajar para que la Escuela continúe siendo todo lo grande que es, para que siga siendo una Escuela abierta.

Una Nueva Realidad

Nunca me oiréis decir nueva normalidad, sino Nueva Realidad. Un sistema se compone de elementos y relaciones y las relaciones en el nuestro han cambiado, han mutado para siempre y lo seguirán haciendo. El mundo que dejamos atrás en el momento de la pandemia ya es otro, por mucho que lo que veamos en nuestras calles y casas sean las mismas arquitecturas, porque la forma de utilizarlas es otra completamente diferente y mutará a otra nueva distinta según pase el tiempo. Uno de los grandes retos de esta Escuela es aprender a ver esto y aprender a gestionar cómo crearemos el hábitat de esta nueva realidad.

Nos hemos visto sometidos a una digitalización forzada. Hemos aprendido mucho en este tiempo de sistemas, plataformas, apps, y de cómo podemos manejarlos con ellas. Sé la fatiga y el estrés que nos causa su obligatoriedad, este síndrome está siendo estudiado ya por los especialistas. Tenemos que reflexionar sobre qué debemos mantener y qué no, después de estos tiempos de crisis.

En la Escuela tenemos que valorar esa sinergia que se produce por los encuentros fortuitos, no programados, y en los que se transmite y difunde una importante cantidad de información, o que sirven de inspiración para el trabajo que hacemos. Es importante volver a vernos, a cruzarnos, a hablar cara a cara; las condiciones no se dan, aún, pero conseguiremos que exista ese mañana.

La creatividad de las personas también se manifiesta en las capacidades manuales, en los dibujos a mano. Pensamos con las manos, como dice nuestro admirado Campo Baeza. Debemos navegar técnicamente en estas nuevas aguas aceleradas, pero también debemos disfrutar del silencio de otro ritmo, del silencio de un velero, de esa otra velocidad en los procesos y en la vida que nos permita otro tipo de aprendizaje. Hablar de calma y de pausa en nuestra Escuela parece una quimera, pero no por eso debemos dejar de procurarla y tenemos que reflexionar sobre su valor.

Hay muchas plataformas en las distintas áreas de conocimiento y algunas transversales que están dialogando ya sobre cómo tienen que ser nuestras enseñanzas, esta Escuela ha sido siempre un foro permanente de debate sobre estos temas y periódicamente su necesidad se visualiza más. Todas son una gran contribución para el crecimiento de esta Escuela abierta.

Queremos una Escuela rica, diversa, compleja, no de pensamiento único, sino que tenga numerosos estratos, que la luz y belleza se refleje de muchas maneras, que los colores de ella sean el reflejo de todas, de todos. Plena de significados y conocimiento.

No podemos emprender nuestras tareas, estresadas, es-

tresados; no podemos renunciar a sentirnos felices, no podemos estar permanentemente crispadas, crispados.

Estamos en un momento de crisis, lo sé, pero sus mecanismos no se pueden perpetuar, tenemos que sobrevivir a este momento, pero también sobrevivir como comunidad. Es importante también la salud de nuestra comunidad.

La Escuela Digital

Siempre he creído que teníamos que explorar ese otro mundo de la enseñanza Online que estaba ya presente pero aún no habíamos desarrollado en la Escuela. La pandemia ha obligado, a toda nuestra comunidad, a reajustarnos y ponernos rápidamente al día en los sistemas y procedimientos para poder hacerlo. Para poder mantener abierta nuestra Escuela y nuestra enseñanza hemos tenido que transformarnos rápidamente, tomar decisiones entre todos y todas que nos han llevado a tener en estos momentos una Escuela doble, real y virtual superpuestas. Cada una de nuestras aulas reales está duplicada por otra aula virtual, tan real como ella misma, y que sigue la misma estructura de nuestra matriz.

Hemos logrado así mantener la excelencia de la enseñanza de la Escuela en estos tiempos de pandemia migrando desde el primer momento a una Escuela digital. A cada aula física de la Escuela le hemos superpuesto un aula digital utilizando Zoom.

Nuestras aulas en el edificio están dotadas ahora de sistemas que permiten la enseñanza bimodal simultánea, creando un sistema virtual-presencial bimodal mediante el cual las clases presenciales dadas en el aula son

retransmitidas por una cámara suspendida que capta diferentes posiciones de campo para incluir tanto a la profesoras o profesor como a la pantalla y pizarra. Al mismo tiempo la profesora o el profesor, desde la pantalla del ordenador situado en su mesa, puede observar a los estudiantes que están en el aula digital e interactuar con ellos.

Otras aplicaciones complementan, dentro de la oferta de software de nuestra Universidad, y facilitan de otros modos el trabajo en equipo, las tutorías, los encuentros docentes e investigadores.

Cuando le pedimos en mitad del confinamiento esta posibilidad a los responsables tecnológicos de la Universidad se sorprendieron, pero entendieron nuestros deseos y nos ayudaron a poder realizarlos. Tenemos que seguir profundizando como toda la Universidad en nuestra transformación digital, estamos en ese proceso, pero al mismo tiempo tenemos que desarrollar su funcionamiento y abrirnos en campos como el postgrado y en la formación continua para explorar todas las posibilidades que nos brindan.

La posibilidad de desarrollo de todo esto es aún inmensa. Debemos explorarlas de acuerdo con nuestras necesidades e implementarlas. Y debemos preservar las posibilidades de esta Escuela bimodal que estamos experimentando ahora. Un modelo para poderlo utilizar como un elemento más de nuestra docencia, especialmente en los programas de postgrado. Es muy difícil poder desplazarse un curso entero a otro país, mientras que sí es más factible el desarrollo de una parte del curso Online completado con una estancia, final o intermedia, en nuestra ciudad.

El modelo de programas solo presenciales limitaba las posibilidades de asistir a nuestros cursos de postgrado. Pero una potencial oferta que combine enseñanza online con una estancia presencial en nuestra ciudad más limitada, probablemente producirá un nuevo segmento de asistentes a nuestros cursos una vez pasados estos momentos terribles en que ahora nos encontramos.

Es necesario crear también una Secretaría electrónica de la Escuela que simplifique todos nuestros procesos de trámite. Una e-Secretaría que nuestra Jefa de Sección de Secretaría ya tiene pensada.

Otros reconocimientos de nuestra titulación

Hay que desarrollar el reconocimiento exterior de todas las competencias que nuestra titulación tiene en España. Esto es, ampliar la equiparación europea y norteamericana con las titulaciones que se ocupan de las competencias técnicas que detentamos en los respectivos países, y también establecer vínculos con las Escuelas que comparten esas competencias. Esto no solo aumentará la empleabilidad de nuestros egresados y egresadas, sino que además reforzará el carácter integral de nuestro título en nuestro país.

Las competencias de nuestra profesión en España son el resultado de nuestra enseñanza. Los arquitectos y arquitectas españoles son los responsables de todo lo que tiene que ver con Arquitectura; tenemos esa reserva de actividad, y compartimos el terreno del Urbanismo con los Ingenieros de Caminos.

En España son las escuelas las que otorgamos esta licen-

cia para practicar la profesión. Es nuestra responsabilidad, que derivada de un prestigio que tenemos la obligación de proteger.

Esto nos abre también las puertas a que nuestros titulados y tituladas trabajen en muchos otros campos: el que puede proyectar lo más grande, puede proyectar también lo más pequeño.

Tenemos que aprovechar algunos de los nuevos programas de intercambio europeo liderados por nuestra Universidad, como EELISA, European Engineering Learning Innovation and Sciences Alliance, y crear una comunidad con los responsables europeos de la formación en esa vertiente técnica de nuestra carrera, preparando el terreno para el reconocimiento exterior de nuestra titulación también en esos dominios. Le he pedido al profesor Sergio Vega que se ocupe de liderar esta comunidad EELISA que pretendemos crear.

II. PROGRAMA DE ACTUACIONES



Oficina de Agenda Urbana y Sostenibilidad

Nuestra profesión se va extendiendo. Terrenos como la Agenda Urbana y la Sostenibilidad son vitales para la supervivencia y transformación de nuestra sociedad y tenemos que contribuir a ellos intensificando nuestra presencia. Tanto dentro de nuestra universidad, como en servicio de esa sociedad que creó y que mantiene esta Escuela pública. También porque son campos para el traba-

jo de nuestros y nuestras estudiantes que deben plantearse desde nuestras aulas.

En los campos de la Sostenibilidad, la ETSAM ha sido siempre pionera, pero debemos reforzar desde la dirección la labor de los grupos de investigación dedicada a este campo y reforzar el trabajo de los departamentos, de los profesores y profesoras que se han dedicado a este asunto. Tenemos que hacer que cuando nuestra ciudad piense en agenda urbana y piense en sostenibilidad, piense en nuestra Escuela. Tenemos que poder colaborar con otros departamentos e institutos de nuestra Politécnica, y no ser meros espectadores de una cuestión crucial para el desarrollo y supervivencia de la humanidad.

Es muy importante insertar los ODS en nuestros programas, en nuestras conciencias, en nuestras vidas. Más allá de llevar un pin que nos lo recuerde. Aprender de otro modo, y también vivir de otro modo.

Es necesario crear dentro de la Escuela un instrumento que genere conciencia a este respecto. Una oficina interdisciplinar para facilitar, impulsar y liderar todo este trabajo.

Estamos ayudando a construir una estructura colaborativa, de mujeres, porque son ellas en una gran medida las que han estado ocupándose en la ETSAM de sectores distintos de la agenda urbana y la sostenibilidad, y que pueden conseguir que estos dominios se inserten en el día y a día de la Escuela para que terminen calando en todo nuestro aprendizaje y en el uso que hacemos de nuestros espacios. Desde la salud en la ciudad a la movilidad urbana, la pobreza energética o la isla térmica, son temas que todas ellas han trabajado, han estudiado.

Arquitectas, urbanistas, investigadoras, proyectistas, que en su trabajo cotidiano han ido formando un criterio que nos sirve para ayudar a la Escuela en este desafío vital para la supervivencia de nuestro hábitat.

Ester Higuera, Belén Moneo, Emilia Román, Isabel Gómez, Carmen Sánchez Guevara, Renata Sentkiewicz, Francesca Olivieri, van a ayudar a la Escuela en esta tarea.

Tenemos que implantar más aún los Objetivos de Desarrollo Sostenible en nuestro medio, en nuestra enseñanza, pero tenemos que entender que cuando estamos hablando de Arquitectura, estamos hablando de Baukultur, de esa cultura de lo construido, del habitar. Que va más allá de la construcción de un edificio, de un espacio urbano, de un barrio. Construimos ambientes, construimos soportes del vivir, y tenemos que pensar cómo es nuestro vivir en esta nueva realidad.

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR (PDI)

Desde el año 2011 la Escuela estaba perdiendo capacidad docente, por amortizaciones de un buen número de plazas de profesores funcionarios, Titulares y Cátedras.

Desde 2017 se ha conseguido que no se amorticen más plazas, y en los últimos tres años se ha estabilizado la capacidad docente. En cifras absolutas, en 2017 la Escuela contaba con 208 profesores a tiempo completo, frente a las 220 de 2021, un incremento de 12 plazas; hace cuatro años el profesorado a tiempo parcial sumaba un total de

168, frente a las 170 plazas de Profesorado Asociado actuales, un leve incremento de 2 plazas.

En este pasado mandato se ha conseguido un incremento de capacidad docente total de la Escuela, superior a 3.000 horas efectivas respecto al segundo semestre de 2017.

Para todo ello se han ido implementando una serie de medidas de gestión, especialmente orientadas a que no se perdieran más plazas de reposición por errores administrativos o en la política de solicitudes de los departamentos. Además, se ha tratado de intermediar entre Gerencia y las direcciones de los departamentos para evitar pérdidas de capacidad docente.

Ahora se trata de recuperar paulatinamente las mermas de profesorado de la última década en cada Departamento, en algunos casos superiores a las 500 horas de capacidad docente. De acuerdo con los archivos de profesorado de la Escuela y los datos registrados en la aplicación Apolo del Rectorado.

Tenemos que negociar para poder garantizar que no se pierda capacidad docente de los departamentos en la sustitución de plazas, ya sea por jubilación o promoción del profesorado.

Reclamar la capacidad docente perdida en la Escuela, solicitando plazas de reequilibrio (una plaza de Ayudante o Contratado/a Doctor/a por un Asociado/a) según la capacidad docente perdida por cada Departamento.

En los casos en que se alcance la jubilación de profesorado funcionario interino sin haber alcanzado la acreditación correspondiente, para evitar la amortización de estas plazas nos proponemos solicitar la sustitución por otro

tipo de profesorado que cubra las necesidades docentes de cada Departamento.

Hemos luchado siempre para que exista la bolsa de trabajo de PDI, que la escuela ya ha utilizado.

La fuerza de la Escuela es su personal, su PDI, su PAS y sus estudiantes no solo su edificio y sus instalaciones o su Biblioteca.

Investigación, doctorado y carrera investigadora

En estos años se ha trabajado activamente para conseguir que la UPM sea sensible a las características distintivas de la investigación y el doctorado en Arquitectura. Se han acercado posturas para que la nueva normativa de Criterios de Calidad que regula la obligatoriedad de los doctorandos de publicar en revistas indexadas sea flexible y acorde con nuestros perfiles y líneas de investigación, abriendo el abanico de revistas e índices aceptados.

Para ayudar a que los y las estudiantes de doctorado logren el objetivo de publicar, se organizan desde 2017 los cursos “Investigar y Publicar, revistas Académicas, bases de datos e Índices de Impacto”. Actualmente se ofrecen completamente online, lo que está facilitando la asistencia de estudiantes residentes en otros países y la compatibilidad con la vida laboral. Para difundir la actividad de los doctorandos y doctorandas se ha promovido su participación en los encuentros anuales organizados con el Rectorado para exponer las investigaciones en marcha.

Se ha impulsado junto al Rectorado la participación de

la Escuela en el programa Internacional de Doctorado Villard d'Honnecourt junto con la Universidad de Venecia, la Escuela de Arquitectura de Delft, y la Escuela de Paris-Belleville, que permite la codirección de tesis y, eventualmente la cotutela, con la posibilidad de obtener el grado de doctor/a por dos universidades. Así mismo se están apoyando junto con el Rectorado la apertura de nuevas líneas de cooperación de investigación internacional, como la creación de un centro de Investigación en Kunshan (China) o, en el campo de la restauración y la historia de la construcción, el establecimiento de lazos con la Escuela de San Petersburgo (Rusia).

Nuestra Universidad está implantando una Escuela Internacional de Doctorado que previsiblemente estará en pleno funcionamiento para otoño de este curso. Su diseño prevé su división operativa en Áreas de Doctorado. Desde la Dirección de la Escuela se señaló la importancia de evitar que nuestros programas quedasen dispersos entre áreas distintas, insistiendo y logrando que se crease un área específica de Arquitectura. El compás y la rosa de nuestro escudo no se pueden separar.

Un objetivo esencial que nos marcamos a futuro es definir y difundir la trayectoria de investigador/a en Arquitectura, y acelerarla en lo posible, de manera que el o la estudiante conozca pronto que puertas se le abren con dicho perfil en el futuro académico y profesional. De este modo un alumno o una alumna de grado que descubra una vocación investigadora podrá visualizar, planificar y eslabonar la secuencia de etapas de una formación vigorosa, desde el TFG hasta el doctorado, con la deseable continuidad. Debemos lograr que la vocación investigadora que suele despertarse entre nuestro estudiantado en

el TFG encuentre continuidad.

En consonancia con este objetivo se fortalecerá la difusión para dar a conocer la actividad de los Grupos de Investigación y las líneas en las que se está trabajando en la ETSAM mediante jornadas anuales con exposiciones y mesas redondas, ya que actualmente no se conocen suficientemente. También se deberá difundir del mismo modo la actividad de los Programas de Doctorado, y publicar un calendario de becas, ayudas y premios que permita en lo posible planificar con tiempo su solicitud.

Debemos incrementar el presupuesto de la Biblioteca para reforzar su actualización con la adquisición de nuevos libros y ampliación del catálogo de revistas electrónicas.

Un problema importante en la actualidad es lograr financiación adicional para los y las estudiantes de doctorado, y para ello se pondrán en marcha las acciones que permitan movilizar recursos bien en el seno de la Universidad, o mediante acuerdos con el sector privado. Además, la situación de los doctorandos y las doctorandas que tiene que sacar adelante sus tesis a la vez que se ocupan de hijos pequeños, es especialmente vulnerable. Por ello, se pondrá especial atención a lograr ayudas específicas para quienes desean compatibilizar la investigación y la crianza.

En definitiva, se trata de lograr una estructura de investigación mucho más efectiva en la comunicación y transparente en sus prácticas, donde podamos relacionar a las investigadoras y a los investigadores de distintos grupos entre sí y con quienes antes pasaron por nuestra Escuela.

Profesores asociados

En cada tipo de edificio la escalera arranca desde un punto distinto. Y ha sido tradición en la Escuela que la carrera académica arrancase con la figura de asociado y que esta figura no solo fuese ocupada por profesionales que no fueran a desarrollar también su carrera entre nosotros, sino que nuestros asociados han hecho el doctorado y muchos se han acreditado con distintas figuras docentes.

Llevamos cuatro años manteniendo en todos los foros y organismos la necesidad de que puedan progresar en esta carrera y de que puedan acceder a distintos puestos de la Universidad si cumplen las condiciones y requisitos necesarios para ello. También hemos insistido para que se reconsidere que puedan participar en los programas propios de investigación de la Universidad.

He intervenido personalmente en este tema incluso antes de ser elegido por esta Escuela. Si la Escuela me da su confianza, seguiré haciéndolo.

Se ha negociado desde la Dirección la posibilidad de convocar plazas de Profesor Contratado Doctor por acreditación de profesores asociados, recogido en la “Actualización de los procedimientos para la convocatoria de plazas” aprobada en Consejo de Gobierno de 30 de marzo de 2019, en fase inminente de ejecución por parte de Gerencia.

La Escuela seguirá informando y animando al profesorado sin vinculación permanente a obtener el certificado I3 de investigador, gracias al cual ya se ha conseguido una de las siete plazas convocadas dentro del programa

de Excelencia de la Comunidad de Madrid. Potenciar este certificado seguirá siendo prioritario para lograr la transformación de plazas de Asociado/a a Contratado/a Doctor/a. Respecto a la evaluación de méritos docentes (quinquenios) del profesorado sin vinculación permanente, de acuerdo con la sentencia de 10 de diciembre de 2020, la Escuela seguirá informando y prestando el apoyo administrativo necesario para facilitar este trámite a todas las personas interesadas.

Profesores invitados en residencia

Creo que debemos seguir intentando traer profesorado de otras universidades, de otros países, a nuestra Escuela. En residencia, cuando pasen estos momentos de pandemia; que no sea solamente impartir una conferencia o un muy breve seminario, sino que vivan y trabajen con nosotros. Pero deberíamos empezar con esta experiencia en un plazo muy corto, Online, en este próximo curso. Hay que aprovechar las circunstancias en que estamos para hacerlo de este modo, aunque no deberíamos renunciar a su presencia en nuestra ciudad.

Debemos determinar entre todas y todos las líneas que debemos reforzar, las experiencias docentes que debemos impulsar y traer una mirada fresca que produzca sinergias con el equipo de profesorado que tenemos. Hay ahora mecanismos de la propia Universidad que nos pueden permitir hacerlo y si estos no son suficientes, debemos buscar los medios para implementarlo.

La formación continua del profesorado, ha resultado clave para adaptarnos a una docencia Online a través de

nuevas herramientas. Este reto, afrontado como emergencia en los primeros meses de la pandemia, se plantea ahora como una tarea continua, tanto para mejorar en la eficacia pedagógica de estas tecnologías como para profundizar en sus posibilidades futuro. En este sentido, además, se propone potenciar la actualización tecnológica del profesorado, para que la Escuela siga formando en el manejo de nuevas herramientas de gestión integral, de análisis y de modelización arquitectónica.

ESTUDIANTES

Estas pasadas Navidades caminando por la Casa de Campo, mientras pensaba en nuestro futuro, de pronto surgió la imagen de la Escuela entre los árboles, en medio del paisaje. Una Escuela abierta a la naturaleza, a la vegetación. En la base de la Ciudad Universitaria con un corazón verde, nuestro jardín, que se prolongaba en los pinares y encinares de la Casa de Campo.

Una Escuela que había construido nuestra ciudad, que parecía en una imagen muy clara con ese Madrid grande construido sobre ella, una ciudad que varias generaciones de la ETSAM, que os han precedido, han hecho y con la que tenemos una gran responsabilidad. Y me acordé de todas vosotras, de todos vosotros, porque sois la Escuela y el futuro de nuestra ciudad, de nuestro país. Sois quienes vais a diseñar nuestro futuro.

Por vosotras y vosotros, por la enseñanza de la Arquitectura, de la ciudad, es por lo que estamos aquí. Cuando me eligió la Escuela hace cuatro años mucha gente pensó que yo dejaría de dar mis clases, sin darse cuenta de que

si hubiera sido así, me habría ahogado, habría dejado de respirar el aire del día a día de la Escuela. Necesitamos compartir en clase lo que sabemos y aprender de quienes están aprendiendo a mirar el mundo desde otros ojos, desde otras perspectivas.

Nunca ha habido una generación más preparada en la Escuela y tenéis una tarea muy complicada que desempeñar. El mundo ahora ya es otro. Esta vez sí que es otro. Nos han avisado muchas veces antes pero hemos visto en nuestras propias vidas esa transformación de espacios y de tiempos, de las condiciones de nuestra vida, de la cartografía de nuestra vida. He hablado con muchas de vosotras, con muchos de vosotros en estos meses de confinamiento y sé que han sido muy difíciles, siguen siendo muy duros. Tenemos que conseguir que esto pase y que las condiciones entre tanto sean lo mejor posible pero tener, ya, que empezar a construir esa nueva realidad.

La Escuela está para ayudar, para experimentar, para ensayar, para adquirir los conocimientos y las competencias que ayudarán a proyectar este nuevo mundo. Necesitamos una mejor comunicación que fluya en ambos sentidos porque necesitamos oírlos, necesitamos oír a la sociedad y sois los oídos y las voces de la Escuela. De una Escuela abierta en ese mundo en el que vais a trabajar.

Nuestro máster habilitante es realmente el proceso de licencia de práctica de la profesión, el que nos habilita como arquitectas y arquitectos con nivel de máster. Esta licencia de práctica profesional que nuestras Escuelas otorgan –en vez de ser expedidas por asociaciones profesionales u otros organismos– es una de las particularidades del sistema español que debemos luchar por mantener. Por eso es tan importante velar por la práctica, velar

por el mantenimiento de las competencias que nos llevan a ella.

Es necesario intensificar y desarrollar los acuerdos que permiten la movilidad de nuestras y nuestros estudiantes, tanto dentro del programa de Erasmus como con otros programas (Magalhães, Séneca, etc...)

Hemos hecho un acuerdo con Berlín ETH y Politécnico de Milán dentro del marco Alliance 4 Tech que permite la estancia consecutiva de estudiantes de la ETSAM en sus programas de máster, y de sus alumnas y alumnos de máster en el cuarto y quinto curso de nuestro grado, y que estamos ahora implementando. No hará falta el dominio de alemán, pero sí de inglés.

En cualquier caso hemos conseguido recuperar la oferta de enseñanza de alemán en nuestra Escuela, y ya tenemos un grupo de Taller Experimental 2 (de cuarto curso) que imparte un Taller de Alemán Específico para estudiantes de Arquitectura.

Un elemento del Plan 96 que funcionaba muy bien, y que echamos de menos, es la posibilidad de que el alumnado pueda cursar asignaturas optativas en otras Escuelas de nuestra Universidad. Me gustaría explorar esta posibilidad y ver cómo esto podría implementarse. Con el actual plan solo disponemos de 6 créditos para ello, pero podrían contribuir a reflejar líneas de especialización interesantes para el futuro desempeño de la profesión.

Sigue habiendo muy poca comunicación entre las distintas materias que componen nuestro programa y esto ocurre incluso en el propio máster habilitante, donde no hay suficientes créditos y horas de profesor para cubrir una

organización que permita una enseñanza más integrada en todos los aspectos que completan ese proyecto que nos da la licencia de práctica de la profesión. El esfuerzo increíble del profesorado está intentando suplir estas deficiencias, pero deberíamos intentar solucionarlas.

Además, tenemos que estudiar la posibilidad de que la matrícula de TFM permita a los estudiantes la elección de la convocatoria más favorable para su presentación (ya sean las ordinarias de enero y junio, ya sea la extraordinaria de julio). Hay que explorar las posibilidades que nos ofrece la normativa de matrícula y negociar con el Rectorado.

La necesidad de explicarle a los distintos responsables de asignaturas los que nuestro alumnado estaba sintiendo durante el confinamiento nos llevó a potenciar las reuniones de calidad para que todas las unidades docentes hablaran entre sí y con las y los estudiantes, y el resultado mejoró en muy gran medida lo que estaba sucediendo. Estos cauces hay que mantenerlos y potenciarlos.

Tenemos también que intentar agilizar la gestión de los títulos e implementar que con nuestro título de máster se entregue por la Universidad el Suplemento Europeo al Título.

Además debemos reforzar que todos las alumnas y alumnos de la Escuela estén informados de sus canales de representación y de los tiempos en que se eligen sus representantes, el trabajo que hacen es muy importante para la Escuela.

Cuando nos podamos reunir de nuevo hay que estudiar una nueva ubicación para nuestros actos de graduación de promoción y máster. Las condiciones en que se realiza

en el aparcamiento de la Escuela no son las más idóneas. De hecho, el año en que terminaba el antiguo plan de estudios de doctorado, y a la vista del alto número de participantes, la ceremonia no pudo organizarla la Universidad y conseguimos que se hiciera la entrega de birretes a los doctores en la sede del Ayuntamiento de Madrid, edificio del que es autor uno de los más conocidos egresados de nuestra Escuela, el arquitecto Antonio Palacios. Esto no es posible hacerlo cada curso académico, pero hay que buscar otras opciones y sería extraordinario poder llevarlas a cabo en edificios representativos realizados por arquitectas o arquitectos salidos de esta casa. Estábamos estudiando precisamente una solución similar con las alumnas que se ocupaban de la Graduación de la promoción cuando irrumpió la pandemia.

Este año no podemos viajar y la semana de viajes, debido a la prórroga del periodo de exámenes por las razones que todos conocemos, estará ocupada por la actividad docente, pero respetando la tradición de que no se realicen entregas y evaluaciones. Este año, por las circunstancias, esa semana coincide excepcionalmente con las elecciones a director de la Escuela, pero creemos que se trata de una semana muy apropiada para la actividad de viajes que no podemos perder. Es una muy buena ocasión para experimentar otras arquitecturas, para conversar con otras ciudades y territorios, para salir de la cápsula que es nuestra Escuela y respirar otros aires.

Bolsa de trabajo y Oficina de Prácticas

La llegada de la pandemia coincidió con la salida de la Escuela de las personas responsables de la bolsa de trabajo que habíamos creado hace cuatro años y su actividad se encuentra en un stand-by desde marzo del año pasado. Tenemos que reactivarla y potenciarla.

La Oficina de Prácticas está en funcionamiento.

Se benefician de ella los estudiantes de titulaciones con prácticas curriculares y el cada vez mayor número de estudiantes que realizan prácticas extracurriculares en empresas y oficinas de arquitectura en paralelo a sus estudios.

Hay que poner la Oficina a pleno rendimiento, y difundir su trabajo. Para ello debemos conseguir dotarla de personal de administración y de un espacio específico, ya que ahora está en la propia Jefatura de Estudios. La oficina debe seguir facilitando información al alumnado sobre las prácticas ofertadas, apoyar en la gestión administrativa, asesorar para que las prácticas se realicen en condiciones adecuadas, y promover la firma de nuevos convenios con empresas e instituciones. Soy consciente de que la empleabilidad de la juventud se multiplica gracias a estos primeros contactos con el mundo profesional.

Finalmente, la promoción de ferias de empleo en colaboración con empresas e instituciones públicas y privadas debe seguir siendo un objetivo para los próximos años. Se ha colaborado en ferias anuales con la Hermandad Nacional de Arquitectos, pero debemos intensificar esta labor en los próximos años, acompañando a nuestros alumnos con labores de orientación cuando están próximos a finalizar su formación académica.

Emprendimiento

Creemos que ese despertar al mundo del trabajo es muy importante y que podríamos hacer un mayor esfuerzo para orientar a nuestras y nuestros estudiantes que se acaben de graduar. Ya se encuentran en preparación actividades relacionadas con el emprendimiento y estamos coordinando distintas acciones con el profesor Feijoo, encargado de emprendimiento de la Universidad, para estudiar cómo vamos a acometer este tema en la ETSAM.

Gabinete psicológico

Estamos insistiendo al Rectorado en la necesidad de un gabinete psicológico en la Escuela que nos ha solicitado la Delegación de Alumnos. Creemos en la conveniencia de disponer de este servicio y estamos solicitándolo en todas las instancias

En los ecosistemas naturales saludables todos los miembros de la comunidad y de una comunidad interespecies se apoyan, se comunican, y todos los elementos de ese bosque se están nutriendo unos a otros. Los elementos aislados crecen muy rápidamente, pero ese crecimiento no es sostenible y cualquier perturbación se lo lleva por delante, como acabamos de ver con Filomena. Probablemente nuestro gran apoyo, nuestra gran fuerza es esa comunidad tan diversa, tan rica, con elementos de muchos tipos que componen la trama de la Escuela.

Asociaciones

Hay también que reimplantar el tejido asociativo de nuestra Escuela. Las asociaciones de estudiantes son una gran oportunidad para producir sinergias y hay que apoyar a quienes las promueven con medidas que recompensen sus esfuerzos.

Además, hay dos asociaciones que hay que utilizar e impulsar en nuestra Escuela. Tenemos que mantener la vinculación a la ETSAM de todas las personas que han formado parte de ella.

Alumnia

Alumnia es fundamental para el network Made in ETSAM de las tituladas y titulados por nuestra Escuela, que son quienes nos pueden abrir las llaves de muchas puertas y ayudarnos a conseguir los fondos que necesitamos para muchas actividades de ella.

Le he pedido a la profesora Ángela García de Paredes que nos ayude ocupándose de su reactivación.

Asociación de PDI y PAS que haya pertenecido a la Escuela

Debemos crear también una asociación que integra nuestros antiguos profesores, profesoras y miembros del PAS y que nos permita mantenerlos ligados a esta Escuela y beneficiarla con su conocimiento y experiencia.

Me gustaría que el Profesor Campo Baeza se encargara de su presidencia.

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS (PAS)

Entiendo que la Escuela no está suficientemente dotada de personal de administración y servicios para cubrir las necesidades y que existe aún un desequilibrio con respecto a otros centros de la Universidad, aunque lo hemos ido solucionando a lo largo de estos años. Tenemos también un número de plazas en nuestra RPT, Relación de puestos de trabajo, sin cubrir. Tenemos que hacer que la Escuela sea un destino más confortable para que el personal de la Universidad la escoja como destino.

Llevamos cuatro años trabajando para tener una RPT que cubra las necesidades mínimas de la Escuela y nos permita trabajar, no digamos con comodidad, pero sí en las condiciones de dignidad necesarias. Por todo esto, la Escuela ha estado luchando siempre para estar dotada del personal necesario y también que las vacantes que existen en la actual RPT se cubran, puesto que sin esto no podemos seguir desempeñando nuestra labor. La RPT del personal funcionario se nos asegura por parte de la Universidad que es dinámica, esto es, que se podrá ir transformando de acuerdo con las necesidades manifestadas por la Escuela. Del mismo modo, estamos interviniendo en que la nueva RPT del personal laboral que se está elaborando se haga oída la Escuela y vistas las necesidades que hay que cubrir, no solamente de los servicios actuales, sino de los servicios que no tenemos y deberíamos tener y que son imprescindibles en una Escuela en el siglo XXI con esta masa de estudiantes y de personal PDI, investigador y de administración y de servicios y con la serie de titulaciones de grado, máster y postgrado que estamos impartiendo.

La RPT del personal funcionario está aprobada por Consejo de Gobierno, aunque entiendo que, tal y como he ido preguntando repetidamente, es una RPT dinámica, que se puede modificar para atender mejor a nuestras necesidades y a las necesidades que aparezcan en nuestro futuro más cercano.

La RPT del personal laboral está en proceso de elaboración y nuestro responsable de personal ha pedido ya ser oído antes de que haya un borrador.

Hay que incentivar la carrera profesional del PAS y ya sé que esta se realiza en el seno de la Universidad Politécnica, no solo de Arquitectura.

Pero la Escuela se tiene que transformar en un destino más confortable para ese colectivo, para que no solamente se cubran todas sus plazas, sino que también pueda realizar su labor mejor en una escuela con dos turnos, necesitamos reforzar también la tarde.

Tenemos que ir a la equiparación de las jornadas partidas con otras Escuelas y que queden reflejadas en la relación de puestos de trabajo.

El convenio colectivo prevé en su artículo 15 que se puedan hacer funciones de mayor categoría y que estas sean remuneradas. Esto no es solo una forma de mejorar las condiciones económicas del trabajo de nuestro personal, sino que atiende a las necesidades imperiosas de la Escuela. Es necesario para ella y tenemos ya ejemplos en que deberíamos aplicarlo. Pienso también que es necesario que se valore el trabajo que se haga en funciones superiores.

Todo esto que escribo son decisiones que competen a la

Gerencia de la Universidad, con la que estamos tratando. Le estoy siempre agradecido al Gerente por su comprensión con respecto a nuestras necesidades, pero tenemos que agilizar las soluciones en los temas de plantilla de la ETSAM.

Necesitamos refuerzos en centro de cálculo, en audiovisuales, en intercambio y secretaria, en jardinería, electricista y polivalente, en el turno de tarde, personal para el FabLab y taller de maquetas, para atender a los cursos de postgrado, para los laboratorios y oficinas que queremos crear.

Hay que tener también más agilidad en la formación de nuestro personal. Los cursos son al PAS como los artículos al PDI. Debemos impulsar que se impartan cursos en la Escuela que sirvan para necesidades concretas nuestras, facilitando los horarios. Sé que tienen que pasar por la mesa de formación de la Universidad y estar abiertos a todo el colectivo universitario.

Necesitamos conseguir una mayor agilidad con la bolsa de trabajo y las bajas de larga duración.

Tenemos que ver cómo se puede solicitar un desarrollo del complemento de especialización apoyado en las necesidades específicas de la Escuela.

Y apoyar también la formación interna del personal de la Escuela en el conocimiento de las necesidades específicas que pueda tener la ETSAM en campos que vayan a ofertarse posteriormente. Y que esto pueda servir para crear formación específica que sirva a continuación para la promoción horizontal de nuestro personal.

Tenemos que realizar un manual de acogida, por áreas de

la Escuela, para favorecer la incorporación de las personas recién llegadas a nuestros colectivos.

Tenemos también que fomentar la participación del personal de laboratorio en los proyectos de investigación.

Hay que favorecer la conciliación laboral y familiar y estudiar las medidas para poder facilitar el teletrabajo. La experiencia de este año nos será de mucha utilidad para ello. Y debemos apoyar, de acuerdo siempre a la normativa, que haya una recuperación de elementos de la acción social.

Nuestra situación actual de PAS

Durante esta legislatura, desde la Dirección de la ETSAM se ha trabajado en dos líneas prioritarias en relación con el Personal de Administración y Servicios.

La primera, en mantener y aumentar el número de puestos de trabajo ocupados y en la medida de lo posible, facilitar la promoción del personal de la ETSAM.

La segunda línea prioritaria de trabajo es la definición de las nuevas RPT's (relación de puestos de trabajo) tanto para el Personal de Administración y Servicios funcionario como laboral.

Para el Personal de Administración y Servicios Funcionario, la RPT fue aprobada en Consejo de Gobierno de 19 de diciembre de 2019 y para el Personal de Administración y servicios Laboral se está en estos momentos en negociaciones. En ambos casos se ha procurado que la ETSAM tenga el personal necesario tanto en número como en el nivel de los puestos de trabajo acordes a las necesidades

de la escuela actuales y en un futuro próximo. Así en lo relativo a la RPT del personal funcionario, podemos señalar, sin ser exhaustivos, que se han creado tres Jefaturas de Sección, dos Jefaturas de Negociado, dos Técnicos/as Administrativos/as, un/a Técnico/a de Informática, dos Técnicos/as Auxiliares de Informática, una Subdirección Biblioteca de Área y dos Jefaturas de Sala de Biblioteca. Respecto a la RPT del personal funcionario de 2017 se ha pasado en términos absolutos de 46 a 59 plazas en 2019, lo que supone un aumento del 29%. Sobre los puestos ocupados de funcionario, se ha pasado de una situación crítica de 32 plazas ocupadas en 2018 a 38 en la actualidad lo que supone un aumento del 18,8%. Además, cabe señalar que las 32 plazas iniciales, dos han promocionado a Jefe/a de Sección.

La política de plazas de Personal de Administración y Servicios ha estado marcada por el hecho de que la tasa de reposición desde el 2012 ha sido nula hasta que con fecha de Resolución de 25 de septiembre de 2017 la Universidad Politécnica de Madrid convoca las primeras pruebas selectivas para ingreso en la Escala Auxiliar Administrativa (Subgrupo C2, funcionarios). De este proceso han resultado finalmente 27 plazas, 18 plazas para el Rectorado más 9 para los Centros, de las cuales 5 se han destinado a nuestra Escuela gracias a las gestiones de la Dirección (las otras cuatro Escuelas sólo han obtenido una plaza).

Sobre el Personal de Administración y Servicios Laboral se ha mantenido estable la plantilla, dado que la modificación de RPT aún no ha sido aprobada. No obstante, conviene destacar que hemos pasado de disponer de 47 plazas ocupadas en 2017 a 50 plazas en 2021 (un 7% más) de las 53 plazas asignadas en RPT. Con la nueva RPT de

laborales, aun en negociaciones, será prioridad de la Escuela promover la asignación de plazas y actualizar, asimismo, nuevos perfiles para las plazas adecuadas a las necesidades actuales y los retos futuros.

Paralelamente se ha insistido de manera reiterada en cubrir las vacantes por enfermedad. Se ha dado la circunstancia de que las bolsas de trabajo de los distintos grupos o perfiles han estado agotadas en numerosas ocasiones, por lo que la sustitución se ha prolongado más de lo deseable (un trabajador que ha estado en la bolsa de trabajo vuelve a la misma cuando su contrato como interino se extingue).

LA VIDA EN LA ESCUELA

Igualdad de género y diversidad

Al comienzo de este mandato se produjo, de común acuerdo con la Universidad, la radicación en nuestra Escuela de la Cátedra UNESCO de Género. Esta Cátedra UNESCO de la UPM la desempeña Inés Sánchez de Madariaga y su trabajo se ha convertido en la gran referencia de nuestro país en este campo de cara al exterior. Ha intervenido en numerosas actuaciones y acaba de presentar con la Junta de Extremadura esta pasada semana el libro *Proyectando con perspectiva de género* y para el CSAE el estudio *Situación de las mujeres en la profesión de la Arquitectura en España*.

Le he pedido a Inés Sánchez de Madariaga que sea la nueva Delegada de Políticas de Género de la Escuela, cargo de nueva creación. Y a Inés Novella, investigadora de la Cátedra de Género, Arquitecta y Máster en Igualdad de

Oportunidades, le he pedido que sea nuestra Coordinadora de Igualdad de Género y, a la vez, Enlace de Contacto de Género de la ETSAM, un punto fundamental de la estructura de nuestra Universidad.

Quiero también nombrar un Coordinador/a de Diversidad. Creo que es conveniente que se cree esta nueva área con una persona específicamente dedicada a ello.

Nueva Web

Hemos desarrollado una nueva web que, en breve, estará en disposición para ser lanzada y sustituir a la actual: <https://etsam.aq.upm.es/v2/>. La página ya se actualiza con la información de cuanto acontece en nuestra Escuela y recoge información del personal, la estructura de dirección, los títulos de grado, postgrado y doctorado, la biblioteca, la investigación, la secretaria, la movilidad de estudiantes y profesores, las prácticas externas y, en definitiva, del conjunto de actividades y personas que creamos ETSAM.

Un equipo de profesorado y PAS ha hecho posible la creación de esta web más dinámica y transparente de la que estamos a punto de disponer. El objetivo ahora es llenarla de contenido y posicionarla en la Red para que sea la imagen de la Escuela plural y abierta que queremos consolidar.

Archivo de Arquitectura

La Escuela es uno de los principales centros de referencia de la Arquitectura de nuestra ciudad y uno de los más importantes para el estudio de la Arquitectura española. Con la documentación producida por nuestros egresados,

por nuestras egresadas, se ha construido, en gran medida, Madrid. Es muy importante su preservación como servicio para la sociedad, y también para la investigación de las obras y de los procesos de los arquitectos y las arquitectas y, por tanto, para el aprendizaje.

Hay que dotar a nuestra biblioteca de los espacios en que se pueda desarrollar esta labor y hay que facilitar a los investigadores el acceso y la consulta a estos fondos.

Por esto, estamos acondicionando un espacio para este fin. Hemos solicitado y obtenido ya de nuestra Universidad una plaza de Archivera para poder catalogar y ordenar esta documentación y ponerla al servicio de nuestra comunidad.

Fondos documentales como el de Alberto Campo, Manuel de las Casas o José Ignacio Linazasoro, entre otros muchos, han sido donados a la ETSAM en estos últimos años, y el desarrollo de esta nueva estructura de investigación permitirá un incremento de nuestros fondos y un mejor acceso a la documentación existente y a la que se pueda incorporar.

Publicaciones de la ETSAM

En estos momentos se está desarrollando UPM Press y esperamos que cubra completamente las necesidades de la ETSAM en este sentido. Si no es así, deberemos buscar un nuevo procedimiento para que esto se realice, pero confiamos en la potencia de este proyecto. Nuestra librería ha suplido hasta el momento ese papel fundamental al no existir un servicio de publicaciones general de la Universidad fácilmente accesible.

Es un objetivo pendiente de este mandato mejorar la visibilidad a la producción académica de Escuela en forma de publicaciones, y para ello propongo centralizar en la página web de la Escuela el acceso al conjunto de revistas académicas que editan nuestros departamentos, grupos de investigación y Cátedras Universidad-Empresa.

Actividades culturales

Desde 2018 el Área de Actividades Culturales ha gestionado 39 eventos culturales, incluyendo la participación de estudiantes en aquellos abiertos a la sociedad, como Open House o la Semana de la Arquitectura.

Además se han puesto en marcha un calendario y un boletín que informa puntualmente por correo electrónico de las actividades culturales que tienen lugar mensualmente en la Escuela, solo interrumpido durante la pandemia.

Por otro lado, se ha seguido una estrategia clara de comunicación para alcanzar una mayor presencia de la Escuela en las redes sociales gracias a la actualización ágil y coordinada de contenidos de la web y los perfiles de Facebook, Instagram y Twitter. Además se ha consolidado el canal de YouTube con un centenar de nuevos vídeos.

Hemos publicado un primer anuario, que queremos seguir produciendo en los años siguientes.

Cabe destacar también la consolidación de relaciones con las siguientes instituciones culturales afines: Arco, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, COAM, DIMAD y otras Escuelas nacionales e internacionales.

Es necesario continuar en esta tarea de coordinación para

garantiza una intensa oferta cultural que enriquece de forma decisiva la vida de la Escuela.

Exposiciones

Probablemente las Jornadas de Puertas Abiertas son el ejemplo más loable de cómo las exposiciones nos ayudan a conocernos mejor como Escuela, a explorar nuestra diversidad. Empapelando y cubriendo de maquetas todas nuestras aulas, pasillos y espacios, estos años hemos comenzado a saber de primer mano lo que estamos produciendo, los debates e intereses que ocupan a nuestros compañeros, profesores y estudiantes. Nos hemos estimulado mirando el otro. Y hay que insistir en la tarea de apertura “hacia dentro” para robustecer el espíritu de comunidad.

En los últimos cuatro años se han gestionado 59 exposiciones en los vestíbulos. Y hay que continuar con el programa de exposiciones que en los vestíbulos de nuestra Escuela dan buena muestra de los temas y trabajos de actualidad.

Conferencias, seminarios y residencias / estancias

La coordinación del Área de Actividades Culturales ha gestionado 46 conferencias.

Nos hemos encargado de que grandes arquitectas inauguren los cursos académicos: Momoyo Kaijima, Carme Pinos, Anupama Kundoo.

Cooperando con los departamentos, los grupos de investigación y las cátedras universidad-empresa, y por iniciativa de la Dirección, han pasado por nuestra Escuela algunos de los principales representantes de la arquitectura contemporánea: Jacques Herzog, Norman Foster, Valerio Olgiati, Jacob van Rijs, Peter Eisenman, Antonio Ortiz, Peter Cook, Rafael Moneo, Benedetta Tagliabue, por citar algunos ejemplos. En los próximos años esta dinámica, lograda gracias al trabajo conjunto, debe continuar, porque refuerza la imagen de nuestra Escuela y pone a nuestras y nuestros estudiantes en contacto con las grandes líneas de la arquitectura de nuestro momento.

La Dirección ha dado apoyo además a la celebración de 11 congresos y 8 seminarios, la mayoría de ellos de enfoque internacional, y descontando los finalmente cancelados por la pandemia.

Escuela de Verano

Una Escuela Abierta es también una escuela abierta en periodos no lectivos donde podemos aprovechar nuestras instalaciones para reforzar la actividad internacional, acogiendo a profesores y estudiantes de otros países.

Se está trabajando en la formalización de acuerdos para organizar cursos de Verano junto al Pratt Institute y también conversando con Cooper Union de Nueva York, interrumpidas por la pandemia, con el objetivo de que los estudiantes de la ETSAM disfruten, junto a estudiantes de otras universidades, de una experiencia internacional de intercambio de perspectivas.

ACTUALIZACIÓN TECNOLÓGICA

Con el fin de abordar los retos presentes y futuros relacionados con la transformación digital, la incorporación de nuevas tecnologías en la docencia y en la investigación, se requiere de la coordinación, no solo por cuestiones del equipamiento, sino también de los recursos humanos, de nuevos espacios, de nuevas instalaciones y actualización de las existentes.

Se han renovado en estos cuatro años los equipos informáticos de 3 aulas del Centro de Cálculo, y una cuarta fue renovada al final de la dirección anterior. Durante este próximo periodo pretendemos que se renueven las 3 aulas restantes que están dotadas con equipos informáticos.

La Escuela necesita software muy específico para su desarrollo. Estamos solicitando que se pueda disponer de él y estamos pidiendo la incorporación de la ETSAM al sistema UPMdesk que da Acceso remoto a los equipos de nuestras aulas informáticas para que se pueda hacer uso de todo tipo de software en remoto desde vuestras casas, reservando día y hora de uso para usar el software que os sea necesario.

Laboratorio BIM

Este laboratorio pretende ser un espacio para el aprendizaje de los conceptos ligados al desarrollo de un proyecto BIM y su metodología de trabajo. El manejo de las diferentes herramientas BIM posibilita la construcción virtual de edificios e infraestructuras y permite simulaciones energéticas, estructurales y de instalaciones, para el control de todo el ciclo de vida del proyecto, desde su fase

de concepción, hasta la de construcción y su operación y mantenimiento.

Este laboratorio requerirá convenios especiales con diferentes colectivos profesionales y docentes, y firmas de distribución de Software para el manejo de sus herramientas de diseño y gestión de edificios e infraestructuras.

FabLab

Se ha creado el espacio del FabLab, Laboratorio de Fabricación Digital de la ESTAM, para apoyar el prototipado y la fabricación en docencia e investigación, dotado con diversos equipos de fabricación digital. Y estamos incrementando las dotaciones de material para el mismo.

Laboratorio de Computación y Simulación y Laboratorio de Realidad Virtual

Es necesaria la creación de un laboratorio de computación y simulación en la ETSAM como existe en otras escuelas europeas y norteamericanas. Se requerirá para ello equipos informáticos y sistemas de captación de datos según las áreas de estudio o de experimentación. Estamos estudiando cómo desarrollarlo e implementarlo, hablando con todos los Departamentos y solicitando los presupuestos correspondientes.

También es necesario crear un laboratorio de realidad virtual. Los campos de lo real y lo virtual interactúan cada vez más en nuestro mundo contemporáneo. Creo que debemos crear un laboratorio de realidad virtual que nos

permita experimentar estos procesos de interacción y también que nos permita visualizar y movernos en tiempo real dentro de simulaciones de nuestros propios proyectos.

Laboratorio en Tecnologías Avanzadas – Ciudad, Territorio y Medio Ambiente

Este laboratorio pretende ser un centro multidepartamental de producción, investigación, formación y difusión sobre el uso de las tecnologías (Tecnologías de Información Geográfica, drones, metodologías BIM, realidad virtual, escáner láser 3D, etc.) como herramientas para el análisis arquitectónico, urbano y territorial. Actualmente se encuentran en plena expansión, debido a su versatilidad y aplicación en multitud de ámbitos, como la planificación urbana, la ordenación del territorio, el transporte, la gestión de los recursos naturales, la protección del patrimonio, la rehabilitación y el medio ambiente, etc. Por tanto, se plantea como una oportunidad para alumnado y profesorado de abrir nuevos caminos profesionales y de investigación.

La librería

Una vez resuelta la rescisión del contrato de la librería de la Escuela tenemos que preparar la nueva licitación de la misma. No es todavía el momento apropiado para hacerlo, puesto que la resolución de este contrato que se ha hecho ya con la pandemia nos ha impedido ofertarla tal y como habíamos pensado en las mejores condiciones. Ahora debemos reanudar los contactos para poder tener ofertas atractivas con el mayor número de participantes.

Edificio

Ahora podemos dedicarnos a ser una Escuela más confortable, a rehacer toda la estructura obsoleta de servicios de todas las plantas del edificio antiguo y nuevo y a dotar un espacio de trabajo e investigación en el pabellón nuevo.

Hemos ido acometiendo las obras que garantizan la seguridad de la Escuela. Nos hemos tenido que ocupar de los aplacados del edificio en su exterior, ya que cuando fue bombardeada durante la Guerra Civil quedaron tan deteriorados sus ladrillos que hubo que revestirlo de un aplacado de piedra que décadas después empezó a desprenderse y caer con gran riesgo para las personas. Hemos rematado ya las obras de su fijación.

También hemos conseguido estabilizar el talud que nos separa de Edificación, cuyo derrumbe amenazaba con hacer caer el Arco de La Latina. Como sabéis, las obras se ralentizaron al encontrar proyectiles de la guerra y por las obras del Canal de Isabel II, que hubo que revisar simultáneamente.

Además se realizaron obras para convertir en aulas de taller los espacios del antiguo gabinete de investigación, dotando al máster habilitante de un espacio propio que ocupa casi por completo la tercera planta del edificio principal.

Hay que adecuar un ala de la primera planta del pabellón nuevo para los trabajos y proyectos de investigación, ajustado a sus necesidades reales.

Hay que hacer más confortable el pabellón nuevo, incluida la limpieza de sus ventanas que habíamos conseguido organizar y se interrumpió por la pandemia.

Además, se ha creado en el Pabellón nuevo el espacio del FabLab, Laboratorio de Fabricación Digital de la ETSAM, realizando las obras necesarias para su puesta en marcha. Se ha reubicado la Oficina de Relaciones Internacionales, dotándola de un espacio completamente renovado para el mejor desarrollo de sus funciones.

Hay que reacondicionar toda la estructura de servicios sanitarios de la ETSAM. Esta es una prioridad importante. Se han realizado obras, ajustadas a la realidad presupuestaria, para mejorar el confort térmico de los edificios. La mejora de las condiciones de confort climático y ajuste de pérdidas energéticas, especialmente en las zonas de oficinas donde profesores, investigadores PAS pasan más tiempo, deben seguir siendo una prioridad para el próximo mandato.

A raíz de la pandemia los esfuerzos se han dirigido a intensificar la dotación de las aulas con 60 nuevos equipos informáticos y auxiliares (webcams, audio, etc.), lo que permite hoy disponer de 48 aulas para la docencia bimodal. El estudio de circulaciones, la señalética, los dispensadores de gel, y el resto de los sistemas de protección, permiten disponer de un edificio más adaptado a la emergencia sanitaria.

Tenemos también que llevar a debate en la Escuela una reorganización de nuestros espacios y ver si es conveniente, como se ha solicitado, una división de las aulas en aulas para asignaturas teóricas y aulas para asignaturas gráficas y de proyectos en exclusividad. Esto tiene una repercusión directa sobre la organización docente y en el procedimiento de elección de grupos y profesores y, por tanto, hay que saber lo que la Escuela en su conjunto desea y quiere priorizar.

Una Escuela abierta al paisaje. Nuestros espacios exteriores

Una Escuela abierta al mundo, una Escuela abierta a la naturaleza. Es muy impactante cuando vemos la imagen de la Escuela desde la Casa de Campo sirviendo de base de nuestra ciudad, abierta a la naturaleza, abierta a la luz y con Madrid construido encima de ella, con un Madrid construido por nuestra Escuela con toda la responsabilidad que eso conlleva.

La pandemia nos ha enseñado el valor de los espacios exteriores y debemos recuperar nuestros jardines, necesitamos personal que los cuide, que se dedique a ellos, pero también necesitamos un jardín sostenible, paseable.

Tiene que ser un espacio extensible cuando el tiempo lo permita para clases, hacer reuniones, zona de trabajo o simplemente almorzar. Tenemos que poder garantizar en él la wifi, poderlo utilizar.

Somos una Escuela Abierta a la naturaleza, a la sierra lejana y a la Casa de Campo más cercana, al valle del Manzanares que empieza a partir de nosotros. Una Escuela abierta desde la que se ven grandes obras de Arquitectura, pero abierta sobre todo a la luz de nuestra ciudad.

Quiero poder seguir paseando por este jardín, quiero que haya competiciones en nuestras instalaciones y que la Universidad lo use pero que responda a ese ámbito que lo hace nuestro pulmón. Estamos abiertas, estamos abiertos a ese espacio que es nuestro corazón, el sitio en que respira nuestra Escuela.

Este proyecto está muy ligado a las instalaciones deportivas de la Escuela. La Universidad está dispuesta a invertir

en ellas para el uso de toda la comunidad universitaria y de hecho su vicerrectorado ha encargado un proyecto que hemos pedido que tiene que tener en cuenta la opinión de nuestra Escuela, puesto que afecta a su inserción en el paisaje.

Instalaciones deportivas

Hay un plan de inversión de la Universidad en instalaciones deportivas que incluye las instalaciones de la ETSAM.

No solo debe tener pistas de competición sino también gimnasio, salas de clases dirigidas, vestuarios y duchas, todo lo que haga el entorno de nuestra comunidad mas confortable.

La Escuela ha manifestado que, dada la importancia de estas instalaciones en el entorno de la Escuela y de la inserción de la ETSAM en el propio paisaje de la Ciudad Universitaria, hay que tener en cuenta al realizarlas no solamente las necesidades técnicas de las actividades deportivas que se van a realizar, sino como estas repercuten en la calidad arquitectónica del conjunto y que debe, por tanto, oírse la voz de la Escuela en este proyecto que ha sido encargado por parte del Rectorado. Entendemos que es necesario y muy importante para nuestra comunidad disponer de estas instalaciones, pero entendemos también que los aspectos de su gestión deben regularse atendiendo también al colectivo de nuestra propia comunidad.

LA ESCUELA EN LA SOCIEDAD Y EN EL MUNDO

Código Técnico de la Edificación

La Escuela debe estar en el debate del Código Técnico de la Edificación, de su transformación, de su adecuación a las necesidades del trabajo de las arquitectas, de los arquitectos. Tenemos entre nuestro profesorado a uno de sus creadores, que se ha ofrecido a que la ETSAM sirva de plataforma para este encuentro profesional con la academia, y que esto ayude a su entendimiento por parte de nuestros estudiantes, a su comprensión de los problemas que se van a encontrar al ejercer la profesión, y que ellas y ellos sean parte de la solución.

Nueva Ley de Arquitectura y Calidad del Entorno Construido

La ETSAM debe estar presente como institución en los grandes debates de la Arquitectura. Hemos participado en las sesiones del proceso colaborativo de participación pública para el Anteproyecto de la Ley de Arquitectura y Calidad del Entorno Construido.

Pero debemos intensificar nuestra presencia en temas que nos afectan como profesión, tanto en el ámbito de nuestra ciudad y nuestra región como, por supuesto, a nivel estatal.

Creo que la presencia de la Escuela como institución no sólo enriquece nuestra marca, sino que favorece la introducción de nuevas miradas, quizá más críticas, más creativas, quizá más ilusionantes, ante los grandes problemas.

Asociaciones internacionales de Escuelas de Arquitectura

Hemos hecho a la Escuela miembro de la Asociación de Escuelas de Arquitectura Europeas de la que se había alejado. Los miembros de su sección de educación e investigación se han reunido en nuestras aulas.

La Escuela también es ahora miembro de ACSA, la Asociación de Escuelas de Arquitectura Norteamericanas. Hemos participado en sus actividades y hemos planteado en ACSA la posibilidad de proponer un programa de intercambio similar a Erasmus con ellos.

Comisiones de la Politécnica

He pasado innumerables horas reunido en las comisiones de la Universidad. El penúltimo jueves de cada mes me encontraréis siempre en la Comisión de Investigación y el último jueves me pasaré muchas horas en el Consejo de Gobierno. Represento a los Directores de Escuela en la Comisión de Investigación, en la que además apporto el conocimiento de nuestro campo. También la represento en la Comisión Económica, que estudia y aprueba los presupuestos de toda la Universidad. Y soy el único representante electo del profesorado en el Consejo de Gobierno, máximo órgano académico de la Universidad, presente en nuestro Consejo Social, el órgano en que se encuentran la Universidad y la sociedad, los representantes del mundo empresarial, de los sindicatos y de todos los partidos políticos. El Consejo Social es el órgano que supervisa y controla el funcionamiento de nuestra Universidad, y es para mí un motivo de agradecimiento que los profesores

miembros del Consejo de Gobierno hayan puesto su confianza en un arquitecto. Represento a todos los profesoras y profesores de la Universidad y es bueno que esté ahí la ETSAM.

Presencia en el mundo internacional

La visibilidad internacional de la Escuela no había sido cuidada convenientemente. Hay una serie de mercados académicos que nos interesan y en los que debemos profundizar.

Nuestra Universidad tiene una gran presencia en China que nosotros debemos rentabilizar.

Se ha cuidado mucho la relación con los sucesivos directores de Tongji, en Shanghai, una de las tres más importantes del país, que es con la que tenemos un programa de intercambio, tanto de profesorado como de estudiantes, muy importantes para nuestro colectivo. Ahora ocupa el puesto de director uno de los mejores amigos de nuestra Escuela y de nuestra Universidad. Con motivo del 120 aniversario de Tongji fueron invitados los directores de las escuelas más importantes del mundo y se me pidió que asistiera a esta reunión. Esta invitación no solamente sirvió para estrechar lazos con ellos, sino también con Harvard, con MIT y con el Politécnico de Milano, entre otros, que estaban asimismo presentes.

Tsinghua de Pekín está considerada la escuela número uno de China. Estamos tratando con ellos la propuesta de iniciar un programa conjunto.

En el viaje justo antes de la pandemia a China de nuestra Universidad, aparte de visitar Tongji y Tsinghua, firma-

mos un convenio específico con el College of Fine Arts de Pekín, CAFA, para intercambio de profesoras y profesores y de estudiantes y esta Escuela hizo coincidir su firma con el homenaje a Arata Isozaki, arquitecto de la Universidad, al que asistían las personalidades del mundo profesional y académico más importantes del país. Esta coincidencia se hizo para demostrar la importancia que se le daba a este convenio. Estuvimos también reunidos para plantear intercambios con la SouthEast University of Nanjing, una de las Escuelas chinas más importantes, y con la Suzhou University y con la Suzhou-Liverpool University que nos están planteando distintos sistemas de cooperación con ellos. Además, se ha establecido un centro de ETSAM-UPM en Kunshan para desarrollo de proyectos TFG y TFM de nuestras y nuestros estudiantes, con altas posibilidades de que sean construibles. En el área de Asia también se han hecho acuerdos con la Seoul National University en Corea y con Keio University y Tokyo Tech en Japón. Hay una larga lista de convenios que se han hecho en muchas otras áreas.

Los viajes anuales del Rector son el momento en que la Universidad enseña todo su abanico de posibilidades para iniciar relaciones con otras Universidades, con otros países. Todos los centros envían a sus representantes, sus directores en la mayoría de los casos. La asistencia a ellos es importante puesto que en el dominio de la Arquitectura y de todas sus competencias que están incluidas en la reserva específica de actividad que prevé la ley para nuestra profesión, es importante que se entienda que la ETSAM es el interlocutor por parte de la Universidad Politécnica de Madrid y esto me ha llevado a acompañarlos siempre que he podido a él y a su equipo.

Recién elegido tuve que ir a México donde visitamos el Politécnico de México y donde a continuación la Facultad de Arquitectura de la UNAM y la ETSAM, dos escuelas hermanas, escenificaron su acuerdo con una reunión de los representantes de todas las escuelas de ambos centros en la Facultad de Arquitectura de la UNAM y la firma de un convenio de ambos Rectores y los directores de las dos Escuelas de Arquitectura.

Este ir de la mano de la UNAM ha sido muy importante en estos años. Lideramos juntos la red PHI, Patrimonio Histórico + Cultural Iberoamericano, de investigación e intercambio de trabajos académicos en el patrimonio. Recibimos hace tres años a investigadores de más de cincuenta universidades iberoamericanas en Madrid y asistimos este pasado otoño a la reunión de este colectivo en la UNAM. La importancia de la red PHI es crucial y nuestra Universidad Politécnica y sus responsables la consideran una de las redes más principales que tiene y lidera nuestra Universidad. Su coordinador internacional es el profesor Fernando Vela de nuestra Escuela. En México estamos profundizando también en la relación con el Tech de Monterrey que nos están enviando muchos de sus alumnos a nuestros programas y es considerada otra de las grandes universidades técnicas de Iberoamérica.

Estamos estableciendo programas de intercambio con Pratt Institute y Cooper Union de Nueva York y hemos visitado también con este fin Columbia y Cornell.

En el viaje del Rector a Berkeley cerramos y firmamos las condiciones del convenio con su Escuela de Arquitectura. Hemos conseguido que en un programa de estancias para doctorandos/as y profesorado abierto a toda la Universidad Politécnica se desarrolle una línea propia de la

ETSAM. Una cátedra en que cada año irá allí un profesor/a joven acompañado puntualmente por un/a senior. Esto ha sido la base de la firma del MOU entre las dos universidades a cuya firma acompañé al Rector. El MOU Berkeley-UPM es de una importancia significativa porque Berkeley firma muy pocas y no hay que olvidar que Berkeley está considerada una de las mejores universidades públicas del mundo.

Aprovechamos este viaje también para cerrar y firmar un MOU con SOM en San Francisco, que habíamos empezado a discutir ya en la visita de uno de los ingenieros más importantes de la Escuela y que permite la intervención de miembros de esta firma, de sus ingenieros/as y arquitectos/as en nuestros programas de postgrado y de estancias de nuestras y nuestros estudiantes y PDI en sus oficinas.

Hemos desarrollado una estrecha relación con el Politécnico de Milano, cimentada en China y en la Asociación Europea de Escuelas de Arquitectura. Se ha realizado un encuentro con profesorado de las dos Escuelas del que se ha hecho una edición conjunta, ya en tres idiomas, y que ahora deberá completarse tras la pandemia con la reunión simétrica en Madrid.

Estamos cerrando un convenio de doble titulación con el Politécnico de Milano, una de las Escuelas más prestigiosas de Europa. Convenio que respeta la identidad y particularidad de nuestros estudios y las diferentes competencias profesionales que de ellos salen.

Acompañamos al Rector a la reunión del Colegio Complutense de Harvard donde visitamos al Dean de su Escuela y al Chairman recién nombrado y al Dean del MIT.

Acompañamos a Bogotá a nuestro Rector para reunirnos con la Escuela de Arquitectura de la Universidad Nacional de Colombia, y con las Escuelas de Arquitectura de la Universidad de Los Andes y de la Pontificia Universidad Javeriana, así como con la Universidad Politécnica de Pereira. De los convenios de nuestra Universidad con estas Universidades se están obteniendo frutos.

Estos viajes han producido convenios que se han firmado o iniciado, programas de intercambio que ya están financiando a estudiantes de otros países que vienen a nuestra Escuela, a nuestros programas de máster y doctorado y titulaciones dobles que están en vía de consolidarse o de iniciarse.

Estamos hablando con a IIT de Chicago de un proyecto de cooperación juntos que me gustaría que desembocara en una titulación doble.

Hemos participado en eventos importantes que buscan construir los canales necesarios para la internacionalización de nuestras egresadas y egresados. En el Observatorio 2030 del CSCAE, en el que estamos presentes como Escuela, he defendido que promocionar a las arquitectas y a los arquitectos españoles es promocionar nuestra industria de la construcción y de la ingeniería, y he reclamado la necesidad de una labor de marketing institucional desde el Estado para dar visibilidad a los servicios que podemos vender en el mercado internacional.

Hace ahora cuatro años presenté un programa de actuaciones ambicioso, Made in ETSAM, con alcance para ocho años. Pero como he señalado vivimos en un mundo inmerso en plena transformación y la Escuela no puede vivir al margen. El contexto cambia y nosotros debemos adaptarnos, seguir una estrategia resiliente. El momento actual exige que reformulemos juntos, en continuidad crítica, el conjunto de actuaciones que nuestra Escuela necesita para los próximos años.

Las acciones realizadas en el mandato que acaba para reafirmar nuestra marca como Escuela, dan paso a la siguiente etapa del programa de actuaciones: **Una Escuela Abierta**. Se trata de definir las acciones específicas para el nuevo periodo, reforzar lo que ha funcionado en estos cuatro años, corregir errores y asumir nuevos retos ante nuevos desafíos. Ahora bien, el programa de actuaciones sigue siendo una apuesta nítida por apoyar, garantizar y promocionar la calidad de lo que la Escuela produce, de modo que la ETSAM se fortalezca como la Escuela española de referencia, la reconocida por sus profesionales y por la excelencia de sus tituladas y titulados.

Esta actualización del programa se inspira en la actitud activa y creativa que caracteriza a grandes profesionales del proyecto arquitectónico, y del urbanismo y el territorio, el paisaje, la conservación patrimonial, los medios de representación visual, las tecnologías de la construcción

y el confort, el diseño y cálculo de estructuras o la investigación en física y matemáticas.

Una Escuela Abierta como las Jornadas de Puertas Abiertas que hemos organizado los últimos años, reuniendo en un día tan intenso como emocionante el espíritu de lo que considero que debemos seguir proyectando juntos: una Escuela organizada en la pluralidad y la diversidad, capaz de producir talento y excelencia, comprometida con una amplia variedad de enfoques y problemas sociales reales, con visibilidad, enormemente creativa, atractiva y dinámica. Una Escuela para el presente y abierta a la construcción de futuros.

Una Escuela Abierta es una apuesta por llevar a lo más alto la calidad de la **formación de las estudiantes y los estudiantes**, porque somos conscientes como Escuela de que las futuras tituladas y futuros titulados enfrentarán los desafíos de una profesión que se reinventa para dar respuesta a una sociedad cambiante. Debemos actualizarnos para seguir aportando a la sociedad las mejores arquitectas, los mejores arquitectos del país, los nombres más acreditados de su Arquitectura. Es decir, seguir formando profesionales reconocidos por su excelencia en los estudios de arquitectura y en las empresas, las universidades e instituciones, no solo de nuestro país, sino de todo el mundo.

Para ello nuestra Escuela debe seguir formando arquitectas y arquitectos a través de una enseñanza transversal, proyectual y politécnica. Las y los profesores debemos acompañar a nuestras estudiantes, a nuestros estudiantes en un proceso formativo implicado con la sociedad de nuestro tiempo, para que puedan atender a sus nuevas demandas y urgencias. Para ello debemos ofrecer conoci-

mientos, capacidades y competencias para el diseño comprometido con la calidad y la cualidad –en el proyecto de arquitectura de edificios, de ciudad y territorio, o de paisaje–, para el rigor y la innovación tecnológica –que otorga el dominio de la ideación gráfica, las estructuras, los sistemas o las instalaciones, las matemáticas o la física – y para el pensamiento crítico –dado por la teoría, el análisis, la historia o la comunicación–. Y en ese esquema en permanente renovación, nada de lo que hoy ofrece nuestra rica oferta de asignaturas y títulos puede ser excluido. El entendimiento de los conocimientos históricos y teóricos, análisis, ideación, proyectación, de los conocimientos tecnológicos y su desarrollo en la construcción y preservación de la arquitectura, la ciudad y el paisaje son más que nunca retos complejos porque forman parte de un conjunto social mayor y exigen de una enseñanza abierta. En nuestra Escuela, todo suma, todo cuenta.

Una Escuela Abierta es también un soporte estratégico a la excelencia de **nuestro profesorado** y al impulso para enfrentar con urgencia los difíciles problemas de plantilla que acechan desde la anterior crisis económica. Con la colaboración del Rectorado se ha iniciado una etapa gradual de renovación que debe continuar para cubrir los puestos de profesorado indispensables para que la Escuela tenga un funcionamiento enérgico, rejuvenezca su plantilla y aborde con espíritu renovado su entusiasta y prometedora tarea.

Estamos enfrentando el recambio generacional de nuestra Escuela, apostando por la promoción de jóvenes profesoras y profesores, apoyando el impacto de su trabajo e investigación. Hemos defendido la especificidad de las Escuelas de Arquitectura –y conocéis mi insistencia en

ello— para dar cabida a las diversas formas que existen de hacer la carrera académica, y esto es clave para la consolidación del profesorado asociados, indispensables para ofrecer una docencia de calidad por su perfil profesional necesario en una universidad politécnica.

Una Escuela Abierta es una apuesta decidida por la **internacionalización**. Tras el periodo de gran proyección de décadas pasadas, era necesario salir de la zona de confort y reposicionarnos a nivel nacional e internacional. Y no sólo entre las redes de escuelas o universidades, sino también en el mapa de las soluciones que la sociedad necesita. Multiplicando los acuerdos internacionales estamos consiguiendo mejorar verificables para estudiantes y profesores.

En los últimos cuatro años hemos mejorado significativamente nuestro posicionamiento en los rankings nacionales e internacionales. Hemos pasado con oscilaciones del 50 al actual 37 y no debemos cejar en la tarea de ascender aún más. Los beneficios de este posicionamiento son relevantes, como he señalado en contadas ocasiones, porque tienen una repercusión directa en la obtención de fondos de investigación, además de otorgar visibilidad al trabajo de nuestro profesorado y estudiantes, lo que repercute en su crecimiento profesional, y además nos hace más competitivos a la hora de captar la atención de los mejores estudiantes en el ámbito nacional e internacional. En el curso 17-18 la nota de corte fue 9,26 y en nuestra última matrícula ha sido de 10,91 y la nota media de acceso 11,83.

Una Escuela Abierta es además el deseo por construir y definir la Escuela entre todos, como un verdadero **es-**

pacio de convivencia entre profesoras y profesores, estudiantes y PAS. Las actuaciones en comunicación e imagen están buscando crear vínculos sólidos desde los que afianzar el que considero nuestro mejor recurso: nuestra propia marca ETSAM. La Escuela tiene que seguir dotándose de autoridad e influencia a través de la integración de todos los colectivos de nuestra comunidad universitaria. Y es mi propósito que la expansión hacia fuera, la de la internacionalización, venga de la mano de la afirmación desde dentro, creando vínculos de relación en diversidad, igualdad, transparencia y democracia.

Convivencia desde el punto de vista de las relaciones, por tanto, pero también desde la adecuación de espacios físicos y virtuales que mejoran nuestra capacidad de hacer. La pandemia ha puesto ante nuestros ojos cuánto de necesarias son las condiciones de confort en el trabajo, la importancia de organizarnos mejor para garantizar la conciliación familiar, y su mejora es una cuestión que demos enfrentar en el medio plazo. El objetivo común deber ser que el conjunto de la comunidad de la Escuela desarrolle sus tareas en las mejores condiciones, dentro de nuestras posibilidades reales como institución y en el marco laboral de la UPM.

Una Escuela Abierta es, ante todo, un proyecto por y para la **diversidad** reconociendo, como me gusta repetir, que somos una Escuela y somos muchas Escuelas, que no hay una sola forma de ser arquitecta, de ser arquitecto. Creo con sinceridad que debemos sentirnos orgullosos como Escuela de la pluralidad, nuestra mayor riqueza y potencialidad. Apoyando la diferencia crecen nuestras oportunidades para estar presentes en los más diversos campos, para hacer de la necesidad virtud y reinventar

nuestra profesión y nuestro futuro. Por eso es necesario seguir apostando por una Escuela transversal, por el enfoque poliédrico, por el cruce de líneas, por la convivencia entre diferentes entendimientos, como ha puesto de manifiesto el Trabajo Fin de Grado desde la llegada del último plan de estudios. Los títulos oficiales y los títulos propios, las asignaturas obligatorias y los talleres experimentales, la investigación y la docencia, el trabajo académico y el profesional, deben mezclarse en una estructura plural y diversificada, que deje hacer. La Escuela se construye con todo eso y entre todos, entre todas.

Creo que la unidad desde la diversidad ha sido y debe seguir siendo la manera efectiva de organizar la Escuela. Es ineludible impulsar el encuentro de argumentos distintos y enriquecedores, de continuar incentivando la apertura de líneas de investigación novedosas, de incentivar la colonización de nuevos territorios trans-disciplinares, siempre desde el marco de unidad de la ETSAM. Porque sólo así podremos enfrentar el compromiso de base que nos corresponde como Escuela: proyectarnos de modo decisivo en la sociedad, como Universidad, para enriquecerla y contribuir a su justo desarrollo.

Y esa es, justamente, la proyección de **Una Escuela Abierta**: el desafío de brindar la Escuela a la **sociedad**. Poco a poco aflora nuestra voz como institución en los temas que nos competen, como ha ocurrido con nuestra participación en el Anteproyecto de Ley de Arquitectura. También prospera nuestra voz en los medios cuando se cuestiona, cada vez con más fuerza, qué entorno queremos construir y de qué calidad. Pero no es suficiente, debemos seguir intensificando la presencia de la Escuela en la sociedad, o dicho de otro modo, debemos hacer saber

lo que la Escuela opina y puede ofrecer ante los desafíos del presente.

Para lograrlo, conviene profundizar en la reflexión, cuestionarnos cuál es nuestra misión y explorar qué conlleva exactamente la redefinición o reinención de la profesión. Solo desde ahí podremos ser capaces de defender el papel de las atribuciones profesionales. También de actualizar y poner en valor, de cara a la sociedad, lo que podemos ofrecer para mejorarla, conscientes de nuestras justas limitaciones, pero también sabiéndonos parte de una realidad compleja de la que podemos llegar a ser parte importante. Está por conocerse el verdadero alcance de nuestro papel como Escuela en una sociedad global que ya estaba cambiando su orden de prioridades, pero que se reordena a pasos agigantados después del shock sufrido por la pandemia.

Somos Made in ETSAM, somos la Escuela, la Escuela de Arquitectura de la que han salido todos los grandes nombres en los últimos dos siglos, la Escuela en la que enseñan las mejores arquitectas y los mejores arquitectos de nuestro país y de la que han salido grandes docentes de las otras escuelas. Somos Made in ETSAM, y apuesto decididamente para seguir siendo la mejor y más consolidada marca de la Arquitectura española. Y, si la Escuela me da de nuevo su confianza en esta elección, me gustaría continuar reposicionando a esta Escuela Abierta en el mapa, en todos los mapas.

Queremos una Escuela abierta, compleja como la Arquitectura, sin fronteras, sin límites, como la sociedad que tenemos que construir. Con ilusión, nuestras estudiantes, nuestros estudiantes, las arquitectas y los arquitectos que salgan de la ETSAM vais a transformar esta sociedad.

Tenemos que acompañaros para ayudar, ayudaros a tener los instrumentos para hacerlo.

Una Escuela Abierta habla de los espacios de encuentro y de relación, de los espacios reales y de los espacios virtuales, habla de la necesidad de una relación mucho más fluida entre estudiantes y profesorado y con todo el personal que hace que esto sea posible.

Quiero que esta Escuela esté entre las mejores del mundo y esto solo lo podéis hacer vosotras, vosotros con vuestra energía, con vuestra fuerza. Las estructuras abiertas no tienen límite y nuestras cabezas tampoco deben tenerlo. Tenéis el poder para hacerlo.

Soy Made in ETSAM, somos Made in ETSAM, una Escuela abierta al mundo y a la sociedad. Una Escuela de estudiantes que sois las arquitectas y arquitectos que han de construir nuestra nueva realidad.



la ETSAM desde la Casa de Campo: *Una Escuela Abierta*